

Χρυσή Τομή 3

Ενα ταξίδι στις εικαστικές και παραστατικές τέχνες με έργα σύγχρονων συνθετών

ΚΥΡΙΑΚΗ

7 Ιουνίου 2026

20:30

Ακαδημία, Λεωφόρος Δωδώνης 6
Αίθουσα Αρχιεπισκόπου Σπυρίδωνος

Επιμέλεια:

Μελίνα Βλάχου – Νόρα Λέφα

Visual Design: Τζίνα Ασωνίτη



Δήμος Ιωαννιτών
Διεύθυνση Πολιτισμού,
Πολιτιστικών Θεσμών
και Εκδηλώσεων
Δημοτικό Ωδείο Ιωαννίνων



Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών
της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών
του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
Εργαστήριο Βιντεοτέχνης -
Οπτικοακουστικών Μέσων

Αριστέα Λίτου
ΑΝΩΤΕΡΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ
ΚΑΙ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ
ΣΧΟΛΗ ΧΟΡΟΥ

Ανώτερη Επαγγελματική και Ερασιτεχνική
Σχολή χορού Αριστέας Λίτου

Decayland III: Al Cantara/Ανάμεσα

Για πιάνο και ηχητικό τοπίο

Πιάνο: Αγγέλικα Παπανικολάου

Σύνθεση: Μελίνα Βλάχου

Χορογραφία: Σέργιος Χονδρογιώργος

Χορεύουν: Δώρα Κολώνια

Video: Αναστασία Κερασίνα Αναστασίου, Αμάντα Μπάλλα, Έυη Δάσκα, Σοφία Κεκάτου, Αναστασία Βασιλείου.

Σκηνοθεσία-ενδυματολογία: Μελίνα Βλάχου

Cries of freedom

Αφιερωμένο στη μνήμη όσων έχασαν τη ζωή τους, ζητώντας ελευθερία και δημοκρατία, στις διαδηλώσεις της 8^{ης} & 9^{ης}

Ιανουαρίου 2026, στο Ιράν. Για φλάουτο, κλαρινέτο σε Bb και πιάνο

Φλάουτο: Νίκος Γιούλης

Κλαρινέτο σε Bb: Άγγελος Αντώνογλου

Πιάνο: Δήμητρα Ηγουμενίδη

Σύνθεση: Ιουλία Πυλαρινού

Χορογραφία: Χαριτίνη Κούκου

Χορεύουν: Κωνσταντίνα Καραμούτσου, Δάφνη Σαούγκου, Βαλέρια Ζαράγκα, Βασιλίνα Γιαννούτσου, Κωνσταντίνα Υφαντίδου, Καρολίνα Κατέρη, Λαμπρινή Μπενέκου.

Video: Κωσταντίνος Κόντης, Αναστασία Βασιλείου, Γεωργία (Τζίνα)

Ασωνίτη, Χριστόφορος Μάλαμας

Τrio ξύλινων πνευστών Νο.4

Για φλάουτο, κλαρινέτο σε Bb κι φαγκότο

Φλάουτο: Νίκος Γιούλης

Κλαρινέτο σε Bb: Άγγελος Αντώνογλου

Φαγκότο: Μαρίνα Δημητριάδου

Σύνθεση: Μιχάλης Ντέμσιας

Χορογραφία: Φανή Σκεντέρη

Χορεύουν: Έλενα Κωστούλα, Σαββίνα Γκοβίλα, Άρια Μπαζούκα,

Θεοδώρα- Μαρία Κασίμη, Σταματία Πιττάρα

Video: Ευδοκία Κατσιμπέλη, Παρασκευή Σταθάκη, Έυη Σανφίλιππο,
Γεωργία (Τζίνα) Ασωνίτη.

Δυο σκιές και μια σιωπή

Για φαγκότο και κοντραμπάσο

Φαγκότο: Μαρίνα Δημητριάδου

Κοντραμπάσο: Απόστολος Παπαπέτρος

Σύνθεση: Παναγιώτης Βούλγαρης

Χορογραφία: Ευθυμίου Μαργαρίτα

Χορεύουν: Σταματία Πιτταρά, Έλενα Κωστούλα

Video: Βάσω Σφαιροπούλου, Σοφία Λύκου-Αντύπα, Φωτεινή
Πρέντζα

Ο μύθος της Δάφνης

Θέμα και παραλλαγές για βιολί και πιάνο

Βιολί: Γεράσιμος Λώλης

Πιάνο: Αγγέλικα Παπανικολάου

Σύνθεση: Γιάννης Γαλίτης

Χορογραφία: Μαρίλια Χαρέμη

Χορεύουν: Χαριτίνη Κούκου

Video: Έυη Δάσκα, Παρασκευή Σταθάκη & Λίζα Στοϊτση,

Χριστόφορος Μάλαμας, Ελένη Δαρδιώτη,

Γεωργία (Τζίνα) Ασωνίτη, Σωτηρία Καράγιωργα, Νίκη Ιωάννου.

Σωπικιώτικες αναμνήσεις

Για δύο βιολιά και πιάνο

A βιολί: Γεράσιμος Λώλης

B βιολί: Αλέξανδρος Λώλης

Πιάνο: Πένυ Λιαροστάθη

Σύνθεση: Κώστας Λώλης

Χορογραφία: Αριστέα Λίτου

Χορεύουν: Χρύσα Ευθυμίου, Έλενα Κωστούλα, Σαββίνα Γκοβίλα,
Άρια Μπαζούκα, Θεοδώρα- Μαρία Κασίμη, Μαρία Τόλη, Σταματία
Πιττάρα

Video: Αναστασία Μάλαμα

Επιμέλεια: Μελίνα Βλάχου- Νόρα Λέφα

Γενική επίβλεψη έργων βίντεο: Νόρα Λέφα, Εργαστήριο

Βιντεοτέχνης-Οπτικοακουστικών Μέσων, Τμήμα Εικαστικών Τεχνών
και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Γενική επίβλεψη- επιμέλεια χορογραφιών: Αριστέα Λίτου, Ανώτερη
Επαγγελματική και Ερασιτεχνική Σχολή Χορού Αριστέα Λίτου

Υπεύθυνος Ήχου: Γιώργος Ζάρρας