

klasama sledećih profesora: Kafantari, Michev, Perpich i Israelievich. Nastupa sa klasičnim i džez repertoarom. Na violinskom takmičenju *F.Nakas* dobio je I nagradu. Snimao je za radio i TV stanice Grčke, Francuske i Turske. Imao je veliki broj nastupa širom Evrope.

Evgenios Politis (kontrabas) je rođen 1958. godine. Sa pohvalom je završio studije na *University of Music and Performing Arts* u Beču. 2002. godine dobija titulu *Magister der Künste*. Predaje na *Synchrone Conservatory* u Solunu i *Veriskos International Music Seminars*. Nastupa kao solista i saraduje sa različitim muzičkim ansamblima sa kojima dobija I nagradu na *HELEXPO*, I nagradu na *Second Panhellenic Contest of Chamber Music of Helleppo*. Bio je član je *Thesaloniki State Orchestra* šest godina. Od 2003. godine predaje kontrabas na *Macedonian University*.

Konstantinos Raptis (bandoneon) je rođen 1973. godine u Ionini. Kao dobitnik *Onazisove stipendije* pohađa *Hanover University of Music and Drama*. Često nastupa sa *Berlin State Opera*, *Hanover Radio Ohilharmonic Orchestra*, *Hamburg Radio Symphony Orchestra*, *The Academia Santa Cecilia* itd. Snimao je za ECM i AKZS produkcijske kuće.



GUARNERIUS, Centar lepih umetnosti

Jovana Kolundžije

ponedeljak, 13. jul 2009. godine, 20 časova

TANGOS A CUATRO **(Grčka)**

Erato Alakiozidou, klavir

Konstantin Karakatsanis, violina

Evgenios Politis, kontrabas

Konstantinos Raptis, bandoneon

POKROVITELJI KONCERTA



SKUPŠTINA GRADA BEOGRADA



GUARNERIUS

CLU Guarnerius, Džordža Vašingtona 12

TANGOS A CUATRO

PROGRAM

N. Kypourgos (1952-)

«Tango»

(aranžman K. Raptis)

L. Tonia (1986-)

«Vis a vis»

T. Rosopoulos (1974-)

«The swimmer»

E. Kateli (1967-)

«Earth and sky»

N. Karantzis

«Tango»

V. Kitsos (1972-)

«Tangathino»

• • • • •

A. Piazzolla (1921-1992)

*Sur - Vuelvo al sur**Triunfal**Milonga del Angel**Muerte del Angel**Resurreccion del Angel*

Ansambel je osnovan 1999. godine sa ciljem da istražuje tango kao medijum i od tada se ansambel pojavljivao u različitim kombinacijama, sa čelom, udaraljka, harmonikom i glasom. Od osnivanja imaju bogatu koncertnu aktivnost i ubrzo su postali inspiracija grčkim kompozitorima, a tako su nastala mnoga dela sa karakteristikama tanga, napisana za njih. Svi članovi kvarteta imaju izuzetnu edukaciju i bogatu internacionalnu karijeru kao solisti.

Erato Alakiozidou (klavir) je rođena u Solunu 1971. godine. Po završetku studija na Državnom konzervatorijumu Grčke (GSC) u klasi prof. E. Papazoglu, nastavlja magistarske studije u Belgiji, Grčkoj, Švajcarskoj i Nemačkoj. Na *Conservatoire de Villpinte* u Parizu dobija *Diplome Superiere de Piano* i I nagradu na takmičenju. Pohađala je majstorske kurseve kod eminentnih profesora. Osnivač je "Tangos a Cuatro". Snimala je za radio stanice Grčke, Bugarske i Nemačke. Predaje na Državnom konzervatorijumu Grčke.

Konstantinos Karakatsanis (violina) je rođen u Solunu 1976. godine. Diplomirao je sa najvišim ocenama na GCS. Nastavio je studije u Kelnu na *Music Hochschule* i pohađao kurseve u